Viti – regionmuseet på Sunnmøre

MUSEA VÅRE

Alle | Kunst | Historie | Kultur | Kyst | Natur

Anders Svor-museet

Anders Svor-museet ligg idyllisk til ved Hornindalsvatnet, og rommar fleire av bilethoggaren sine viktigaste arbeid.

Volda

Brudavolltunet

Brudavolltunet i Ørsta er eit autentisk gardstun som fortel om livet i det gamle bondesamfunnet.

Ørsta

Fiskerimuseet

Fiskerimuseet fortel historia om framveksten av det moderne fiskeriet og korleis det forma byen Ålesund og omlandet.

Ålesund

Folkemusikkarkivet

Folkemusikkarkivet dokumenterer og formidlar folkemusikk og folkedans for heile Møre og Romsdal.

Volda

Jugendstilsenteret og KUBE

Jugendstilsenteret og KUBE er eit kunstmuseum som ligg i hjartet av Ålesund sentrum.

Ålesund

KYSTVERKMUSEA

Kystverkmusea

Som etatsmuseum for Kystverket har vi heile landet som arbeidsfelt og etaten sitt virkefelt som arbeidsområde.

Ålesund

Middelaldermuseet

Middelaldermuseet fortel historia om byen Borgund. Vi viser deg restar av mellomalderbyen og du kan sjå arkeologiske funn både ute og inne. Museet ligg vakkert til ved Borgundfjorden .

Ålesund

Møbelmuseet

Møbelmuseet i Sykkylven fortel historia om korleis Sunnmøre vart eit kraftsenter for møbelindustrien. Vi viser deg historia frå høvelbenk til verdskjende møbelikon.

Sykkylven

Naturmuseet

Naturmuseet viser korleis plantar, dyr og fuglar skaper ein fantastisk mosaikk i det storslåtte naturlandskapet vårt.

Sykkylven

Sivert Aarflot-museet

Sivert Aarflot var bondesonen med 22 dagars skulegang som vart ein av dei fremste folkeopplysarane på Nordvestlandet.

Volda

Storeggen av Aalesund

Storeggen av Aalesund er ein replika av ei sunnmørsk bankskøyte frå 1890-åra. Bankskøytene var seglskuter med dekk og gaffelrigg, bygde for havfiske.

Ålesund

Sunnmøre museum

Sunnmøre museum fortel om levemåtar på Sunnmøre til ulike tider gjennom utstillingar, i friluftsmuseet og i båthallane.

Ålesund

Frå tilskodar til deltakar

Vi ønskjer mangfald både hos menneske, idear, samlingar og i formidling.

Dugnadsgjengen - tidleg demente

Foto: Steinar Høidal / Viti

Kunstkarer

Design: Turi Hoem

Kunstnermøte hos Jon Arne Mogstad.
Foto: Elin Stømner

Kunstnermøte hos Ine Harrang i Molde.
Foto: Elin Stømner

Viti si hovudmålgruppe er 17-åringen

EG VAR HER

Kloke ungdomar med førstehandskunnskap. Foto: IEG / Viti

Foto: Haltenbanken / Johan Holmquist

Foto: Haltenbanken / Johan Holmquist

#FRAMTIDERNE

Workshop med Hilde Frantzen.
Foto: Christiane Lieungh

Workshop med Kiyoshi Yamamoto. Foto: Kiyoshi Yamamoto

Framtiderne – utstilling 2020. Foto: Kristin Støylen

Kystkultur for ungdom

Foto: Viti

Foto: Vasco Pinhol / Viti

Vi ønsker mangfald både hos
menneske, idear, samlingar og i formidling