



Viti – regionmuseet på Sunnmøre

MUSEA VÅRE

Alle

Kunst

Historie

Kultur

Kyst

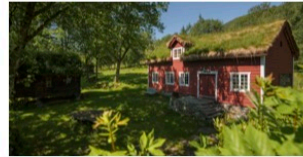
Natur



Anders Svor-museet

Anders Svor-museet ligg idyllisk til ved Hornindalsvatnet, og rommar fleire av bilethoggaren sine viktigaste arbeid.

Volda



Brudavolltunet

Brudavolltunet i Ørsta er eit autentisk gardstun som fortel om livet i det gamle bondesamfunnet.

Ørsta



Fiskerimuseet

Fiskerimuseet fortel historia om framveksten av det moderne fiskeriet og korleis det forma byen Ålesund og omlandet.

Ålesund



Folkemusikkarkivet

Folkemusikkarkivet dokumenterer og formidlar folkemusikk og folkedans for heile Møre og Romsdal.

Volda



Jugendstilsenteret og KUBE

Jugendstilsenteret og KUBE er eit kunstmuseum som ligg i hjartet av Ålesund sentrum.

Ålesund



Kystverkmusea

Som etatsmuseum for Kystverket har vi heile landet som arbeidsfelt og etaten sitt virkefelt som arbeidsområde.

Ålesund



Middelaldermuseet

Middelaldermuseet fortel historia om byen Borgund. Vi viser deg restar av mellomalderbyen og du kan sjå arkeologiske funn både ute og inne. Museet ligg vakkert til ved Borgundfjorden.

Ålesund



Møbelmuseet

Møbelmuseet i Sykkylven fortel historia om korleis Sunnmøre vart eit kraftsenter for møbelindustrien. Vi viser deg historia frå høvelbenk til verdskjende møbelikon.

Sykkylven



Naturmuseet

Naturmuseet viser korleis plantar, dyr og fuglar skaper ein fantastisk mosaikk i det storslåtte naturlandskapet vårt.

Sykkylven



Sivert Aarflot-museet

Sivert Aarflot var bondesonen med 22 dagars skulegang som vart ein av dei fremste folkeopplysarane på Nordvestlandet.

Volda



Storeggen av Aalesund

Storeggen av Aalesund er ein replika av ei sunnmørsk bankskøyte frå 1890-åra. Bankskøytene var seglskuter med dekk og gaffelrigg, bygde for havfiske.

Ålesund



Sunnmøre museum

Sunnmøre museum fortel om levemåtar på Sunnmøre til ulike tider gjennom utstillingar, i friluftsmuseet og i båthallane.

Ålesund

Frå tilskodar til deltakar

Vi ønskjer mangfald både hos menneske, idear,
samlingar og i formidling.

Dugnadsgjengen - tidleg demente



Foto: Steinar Høidal / Viti

Kunstkarer



Design: Turi Hoem



Kunstmøte hos Jon Arne Mogstad.
Foto: Elin Stømner



Kunstmøte hos Ine Harrang i Molde.
Foto: Elin Stømner

Viti si hovudmålgruppe er 17-åringen

EG VAR HER



Kloke ungdomar med førstehandskunnskap. Foto: IEG / Viti



Foto: Haltenbanken / Johan Holmquist



Foto: Haltenbanken / Johan Holmquist

#ERANTIDERNE



Workshop med Hilde Frantzen.
Foto: Christiane Lieungh



Workshop med Kiyoshi Yamamoto. Foto: Kiyoshi Yamamoto



Framtiderne – utstilling 2020. Foto: Kristin Støylen

Kystkultur for ungdom



Foto: Viti



Foto: Vasco Pinhol / Viti

Vi ønsker mangfold både hos
menneske, idear, samlingar og i formidling