

Hvorfor måle mangfold og hva er mulighetene?

Kulturrådets tilnærming til arbeidet med mangfold

- En maraton – ikke en sprint
- Integrert perspektiv – ikke et prosjekt
- Å realisere mål gjennom andre – ikke gjøre alt selv

Kulturrådets konkretisering av mangfold: tre målgrupper

1. Synlige minoriteter med flerkulturell bakgrunn
2. Samer og nasjonale minoriteter
3. Personer med funksjonsnedsettelse

Hvorfor måle?

1. Uten målinger vet vi ikke hvor vi står og om vi klarer å skape endring
2. Det man måler gis oppmerksomhet
3. Målinger danner grunnlag for felles situasjonsforståelse og faktabaserte beslutninger

Hva er mulighetene?

- God datakvalitet
- Sammenlignbare tall over tid
- Mulighet for å sammenligne resultater

...og hva er utfordringene?

- Komme frem til en felles definisjon av mangfold
- Bli enige om felles definisjoner av det som skal måles
- Godta at nyanser vil forsvinne i det store bildet
- Unngå å måle bare det som er lett å måle

Kjennetegn ved gode målinger

- ✓ Bygger på presise begreper og definisjoner
- ✓ Gir et representativt bilde av status på hele politikkområdet
- ✓ Kunne kombineres og aggregeres
- ✓ Kunne måles og tallfestes uten for store kostnader til datainnsamling
- ✓ Kunne danne stabile tidsserier

Noen innspill til videre arbeid

- Mer omfattende bruk av SSBs registerdata
- Survey/rapporterings skjema til kulturinstitusjoner
- Rapportering om inkluderingstiltak og aktiviteter
- Permanent inkludering av innvandrerbakgrunn som analyserbart kjennetegn i SSBs kulturbruksundersøkelser
- Samordning og standardisering av publikumsundersøkelser