

# **Renate Enemark Bergersen**

## **Direktør kulturanalyse**



**KULTURRÅDET**  
Arts Council  
Norway







## TRADISJONELL

## Analog radio



Uregelmessig lyd kvalitet, musikken velges av kringkasteren. Innringere til programmet blir styrt av stasjonen.

## OVERGANG

## Digital radio



Mye bedre kvalitet, og flere kanaler og ekstra funksjoner. Kringkasteren er fremdeles i førersetet. Innringere til programmet blir styrt av stasjonen.

## TRANSFORMERT

## Musikkstrømmetjenester



Digital kvalitet, hvor som helst, en hver enhet med tilpassing og tilleggsfunksjoner. Lytteren er i førersetet – de velger, anmelder, kommenterer og deler.

## PDF-skjema

Brukeren laster ned søknadsskjema som PDF fra nett, fyller ut og sender tilbake via post eller e-post.

## Elektroniske skjema

PDF-skjemaet er konvertert til et elektronisk skjema som kan fylles ut og sendes inn på nettsiden. Enkelte betalinger kan gjøres direkte på nett.

## Full digital modenhet

Vi jobber med brukeren for å forstå behovene deres. Etater jobber sammen for å tilby felles tjenester. Som et resultat av dette, revurderer og tilpasser det offentlige sine tjenesteleveranser. Prosessene er digitale og tilgjengelige for alle brukere.