

## Årsmøte i Norsk publikumsutvikling 2019

### PROTOKOLL

Tid: Torsdag 23. mai 2019 kl. 10.00–12.00.

Sted: Bergen Offentlige Bibliotek, U-rom

Årsmøtet ble strømmet via Norsk Publikumsutvikling på Facebook.

Følgende deltok: (Medlemmer som deltok digitalt er markert med \*)

Akershus fylkeskommune  
Bergen Filharmoniske Orkester  
Bergen Nasjonale Opera  
Bergen Offentlige Bibliotek  
Bergen Nasjonale Opera  
BIT Teatergarasjen  
BIT20 Ensemble  
Hordaland Teater  
KODE Kunstmuseer og komponisthjem  
Møre og Romsdal fylkeskommune \*  
Nordnorsk Kunstmuseum \*  
Norsk teater- og orkesterforening\*  
OscarsborgOperaen  
Teater Manu\*

### Agenda

10:00 Olaf Mackenzie, styremedlem og direktør Bergen Nasjonale Opera, ønsket velkommen.

10:02 Ingrid E. Handeland presenterte NPUs virke mot 2020.

### Vedtak

#### 1. Valg av møteleder.

Vedtak: Olaf Mackenzie ledet møtet.

#### 2. Valg av referent og representanter til å signere protokoll

Vedtak:

Referent Ingrid E. Handeland.

Atle Marøyen, Hordland Teater og Jonas Olsen OscarsborgOperaen undertegner protokoll.

**3. Godkjenning av innkalling og sakliste**

Vedtak: Godkjent

**4. Godkjenning av regnskap 2018 med revisjonsberetning**

Vedtak: Godkjent

**5. Årlig nasjonal kulturundersøkelse i regi av NPU**

Orienteringssak - orientering gitt av direktør i uformell del.

**6. Fastsettelse av medlemsavgifter for 2020**

Vedtak: Godkjent

NPU's styre bes på å gå i dialog med kommunale og fylkeskommunale medlemmer om kontingentjustering som følge av kommune- og fylkessammenslåinger i 2020.

**7. Godkjenning av budsjett 2020**

Vedtak: Godkjent

**8. Valg av nye styremedlemmer**

Vedtak: Godkjent

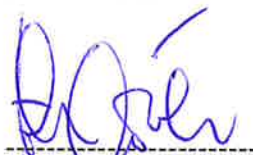
**9. Valg av valgkomité**

Vedtak: Godkjent

**10. Valg av revisor**

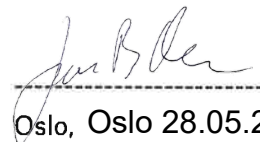
Vedtak: Godkjent

Atle Marøyen



Bergen, 23/27.05.2019

Jonas Olsen



Oslo, Oslo 28.05.2019