

# KULTURHUS

Få oversikt over hvilke assosiasjoner de unge har til Kulturhus. Hva tenker de/tror de det er? Har de brukt det? Til hva da? Hvem besøker et Kulturhus, i følge ungdommen? Hva skal til for at de bruker det (mer)?

# HVA HAR VI SPURT OM, OG HVOR MANGE HAR SVART?

## Diskusjonstekst

Denne diskusjonen skal handle om hva dere forbinder Kulturhus med. Nedenfor er det tre spørsmål vi vil dere skal svare utfyllende på:

1. Hva tenker dere på når dere ser eller hører ordet: Kulturhus? Skriv ned alle assosiasjonene dere får!

2. Hva tenker dere at et kulturhus egentlig er? Hva skjer der og hvem er det for? Hvorfor drar man dit?
3. Har du vært på et kulturhus før? Fortell oss om det! Hva gjorde du der, og hvordan opplevde du det? Har du vært der flere ganger, og kanskje er du der ofte?
4. Hva skal til for at du bruker Kulturhus (mer)?

11 personer deltok i diskusjonen i panelet (4 gutter og 7 jenter). Diskusjonen lå ute januar-februar 2018.

Tema ble videre utforsket i 2xchat med 15 medlemmer av Yoice i juni.

**Til sammen har 22\* unge i alderen 15-29 i Akershus diskutert dette tema.**

\*4 stk. i chatten hadde også deltatt i diskusjonen

# KULTURHUS

- Kulturhus er et hus fylt med kultur, og det er for alle. Underholdning og forestiller av amatører så vel som omreisende «profesjonelle» artister.
- På et Kulturhus kan man oppleve teater, kino, stand-up, konserter, noen steder er det tilknyttet bibliotek og helsestasjon.
- De unge bruker mest kino og biblioteket (sistnevnte i skolesammenheng), ellers ganske sporadisk, avhengig av hva som skjer på Kulturhuset.
- Det er variert hvor godt et kulturhus er i de ulike kommunene, ikke bare med tanke på innhold, men bygningen i seg selv. Oppfattelsen av sitt lokale kulturhus, påvirker hvordan man ser på kulturhus generelt.
- Selv om Kulturhus er for alle, virker det til å være en oppfattelse av at lite utover kino er tilpasset de unge.
- For å bruke kulturhusene mer, ønsker de seg mer underholdning, slik som stand-up og konserter. Premierer av kinofilmer og fotballturneringer dukker også opp som forslag.

For at meg og mine venner skulle dratt oftere på kulturhus burde det vært billigere, og det burde vært mer ungdommelig og ikke bare events på dagtid. Et annet alternativ er å samarbeide med nærskolene i område slik at ungdom blir introdusert til det.

(Iselin, 17)

Ja kulturhuset bruker jeg ofte men ikke i min egen kommune for der er det ikke nok tilpasset til ungdommen

(Henrikke, 17, Oppegård)

Sist jeg var på et kulturhus var jeg på kino

(Runar, 18, Sofiemyr)

kunne tenkt at det ble vist premierer av kinofilmer eller finaler i ulike fotballturneringer på kulturhus

(Glenn, 25, Ås)

# DENNE INNSIKTEN ER HENTET FRA

## **Hva er Yoice?**

Yoice er et innsiktspanel for unge som bor i Akershus og er mellom 15 og 29 år. Her har de unge mulighet til å si sin mening om hva slags arrangementer, opplevelser og tilbud som skal være akkurat der de bor. Både unge med og uten flerkulturell bakgrunn, med og uten kulturell interesse skal være representert i Yoice.

## **Hva skal vi gjøre med alt vi lærer fra Yoice?**

Innsikten går til Akershus fylkeskommune, Norsk Publikumsutvikling og de som leverer kulturtilbudene der de unge bor. Når vi lærer hva de unge liker, mener og vil, kan vi lage enda bedre arenaer og tjenester for de unge.

Innsikten sannes gjennom innsiktsaktiviteter som diskusjonsforum, chats, agentoppdrag eller små spørreundersøkelser.

## **Hvem står bak Yoice?**

Yoice er en tjeneste levert av Opinion AS, som et samarbeid med Akershus Fylkeskommune og Norsk Publikumsutvikling. Yoice er utviklet i forbindelse med markedsundersøkelser, og all personinformasjon blir behandlet konfidensielt. Du kan lese mer om Opinion her: [www.opinion.no](http://www.opinion.no)

